

教科名	科目名	単位数	年・組
国 語	古 典 B	4	2年9組

使用教科書	副 教 材
古典B (教育出版)	新明説漢文 (尚文出版) 新国語総合ガイド (京都書房) 新精選古典文法 (東京書籍) 古文単語 301 (尚文出版) 錬成古典改訂版 2 プラス (尚文出版)

1. 学習の目標

<p>1. 古典としての古文を通して、ものの見方・感じ方・考え方を広くし、古典に親しむことによって人生を豊かにする態度を育てる。</p> <p>2. 古典としての漢文を学ぶことで、日本文化が漢文から受けた影響を知り、双方をより深く理解する。</p>
--

2. 評価内容

1. 関心・意欲・態度	2. 話すこと・聞くこと	3. 書くこと	4. 読むこと	5. 知識・理解
自ら進んで古典を学習しようとする意欲や態度をもっているか。 様々な古典を読むことを通して、人間や社会に対する考えを深め、自らのものの見方・考え方を広げようとしているか。	授業に積極的に参加し、考えをまとめ、相手に分かるように伝えようとしているか。 人の意見を聞き、関心を持って理解しようとしているか。	課題に積極的に取り組み、自ら調べたことを文章にしてまとめているか。 古典に必要な語彙力や文法などを身につけるために、ノートにわかりやすくまとめているか。	古文・漢文の調子を味わいながら聞き、音読が適切にできているか。	古典を読み、疑問や関心を持ったことについて、さらに知識を深めるべく、発展的な学習の努力をしているか。 語句の意味、用法を的確に理解し、古典独特の美しい表現を味わおうとしているか。

3. 学習計画および学習内容等

学期	月	単元・学習項目	学習計画および学習内容	評価方法
1	4	ガイダンス 基礎学力到達度テスト対策	古典の学習目標、学習法、ノートの取り方など 1年次の文法事項の確認。過去問題を用いて、設問に慣れる。	定期試験の成績 小テストの成績 提出物 授業中の態度・発言
		古文『沙石集』 児の知恵	1年次の文法事項の確認。 登場人物の機転・対応を読み取る	
	5	古文『枕草子』 中納言参り給ひて	登場人物に注意し、主語を明確にしながらか読解する。 敬語の意味や用法、敬意の方向を理解する。	
		漢文「故事・逸話」 画竜点睛	漢文の決まりを確認しながら、正しく読む。 本文を正しく理解し、故事成語としての意味や用法を理解する。1年次の句法を確認する。	
		問題集『錬成古典』 1・2・6・7・8 大学入試問題演習①	古文・漢文の問題に慣れる。	
	6	漢文『史記』 鴻門の会 (樊噲の弁明まで) 四面楚歌	長編物語を読み、味わう。 登場人物の関係を把握する。	
	7	古文『更級日記』 『源氏』の五十余巻	物語にあこがれる作者の様子を読み取る。 日記文学の特徴を学ぶ。	

2	9	問題集『錬成古典』 3・4・5・9・10 大学入試問題演習②	本文を正しく読み取り、場面設定を把握する。 登場人物の言動の内容とその理由を理解する。	定期試験の成績 小テストの成績 提出物 授業中の態度・発言		
		(夏季休暇中の課題) 問題集『錬成古典』 11～20	古文・漢文の問題に慣れる。			
		古文『源氏物語』 光源氏の誕生	古文・漢文の問題に慣れる。			
	10	漢詩「近体詩」 鹿柴・秋浦歌・涼州詞・登高	近体詩の形式を学ぶ。 それぞれの詩情を味わう。			
		漢詩「古体詩」 飲酒	近体詩との違いを学ぶ。			
		問題集『錬成古典』 21・22・26・27 大学入試問題演習③	古文・漢文の問題に慣れる。			
	11	古文『源氏物語』 若紫との出会い	長編物語を読み、味わう。 登場人物の関係を把握する。			
		漢文「思想」 論語・侵官之害	諸子百家の思想を理解し、本文から読み取る。 思想家たちの目指した国・政治について思いを馳せる。			
		漢文「文」 春夜宴桃李園序	詩人李白の思想に触れる。 重要句法の訳し方を学ぶ。			
	12	問題集『錬成古典』 23・24・28・29 大学入試問題演習④	古文・漢文の問題に慣れる。			
		3	1		古文『大鏡』 南院の競射	歴史物語を読み、登場人物の人柄を理解する。 道長と伊周の人物像の違いを読み取る。 敬語について復習する。
					漢文「小説」 売鬼	漢文の物語の面白さを味わう。 漢文の句法を正確に読み取り、内容を把握する。
2	2	日本の漢詩文の中から1編	中国の漢詩文との違いを味わう。			
		古文『平家物語』 忠度都落ち	軍記物語の特徴を学ぶ。 歌集撰集の裏にある			
		問題集『錬成古典』 25・30 大学入試問題演習⑤	古文・漢文の問題に慣れる。			

※ 上記の内容は、進度によって変更される場合がある。